

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|----|
| Vorwort | 9 |
| <i>Carmen Lötsch</i> | |
| Grußwort | 11 |
| <i>Kurt Hochstuhl</i> | |
| Friedrich Hecker – Demokrat in zwei Welten. Mit Wort und Tat für die Republik | 13 |
| <i>Andreas Fahr</i> | |
| HECKER MACHT dRUCK | 19 |
| <i>Dragoss Ouédraogo</i> | |
| "The Gold of Faso": Flashback to the Process of Making a Singular Film .. | 21 |
| <i>Roland Heinzel</i> | |
| Geld oder Leben?? Symmetrie und Asymmetrie in Gesellschaft und Beziehungen | 25 |
| <i>Till Bastian</i> | |
| Steuerung von außen statt innerer Konflikt. Wie sich unser Seelenleben verflüchtigt | 43 |
| <i>Hans Diefenbacher</i> | |
| Wachstum und Wohlfahrt, Lebensqualität und Glück, Haben und Sein – Perspektiven aus der Ökonomie | 53 |
| <i>Wilfried Münch</i> | |
| Wertorientierte Geldverwendung | 69 |
| <i>Sophie de Mijolla-Mellor</i> | |
| Die Verführung der Arroganz | 79 |
| <i>Tadashi Endo</i> | |
| Butoh-Ma – der Körper zwischen Sein und Haben | 91 |

| | |
|---|-----|
| <i>Brigitte Demeure</i> | |
| Der Wahn des Abendlandes und das Unwohlsein in der Kultur | 95 |
| <i>Doris Stopp</i> | |
| Vom Sinn der Grenzen | 105 |
| <i>Arno Lücker</i> | |
| Trost in der Klaviermusik Beethovens | 111 |
| <i>Uwe Langendorf</i> | |
| Die Tugend muss durch den Schrecken herrschen. Die Geburt des Terrorismus aus dem Geist der Revolution in der Moderne | 121 |
| <i>Bernhard Wegener</i> | |
| Propaganda: Aufgaben, Mechanismen und Wirkungen | 137 |
| <i>Ursula Dorn</i> | |
| Vom Wolfskind aus Königsberg zur Schriftstellerin gegen das Vergessen . | 159 |
| <i>Wolfgang Ebert</i> | |
| Vom Tuschefleck zum Menschen. Vom künstlerischen Tun im Atelier zur ethischen Frage nach Haltung und Handeln im Leben | 167 |
| <i>Sven Fuchs</i> | |
| Als Kind geliebte Menschen fangen keine Kriege an | 187 |
| Wiedergelesen – immer noch aktuell | |
| <i>Christian Büttner</i> | |
| Kindheit und Krieg. Krieg, Trauma und Wiederholungszwang | 223 |
| Anstöße hin zur Psychohistorie | |
| <i>Heinrich Reiß</i> | |
| Zur Psychologie des Sozialismus von 1926 | 235 |
| Nachruf | |
| Arno Gruen (1923-2015) | |
| Ein seltener Weggefährte | 245 |

Rezension

Carel van Schaik / Kai Michel: Das Tagebuch der Menschheit
(Ludwig Janus) 249

Roland Heinzel

Stille Einfalt – schlichte Größe. Psychohistorische Betrachtung von Sergeij
Norkosows visionärem Meisterwerk "Alles Nichts" 255

Die Autorinnen und Autoren 259

Bisher erschienene Tagungsdokumentationen
der Gesellschaft für Psychohistorie und Politische Psychologie 265